四庫全書

史部

欽定南巡盛典卷八十五

名勝 江南鎮江常州蘇州

金山在鎮江府西北七里大江中唐裴頭陀於此開山得金故名一名浮玉山隨山構屋金碧交輝與江光相激射有泉曰中泠陸羽品為天下第一山之東有日照岩東麓有善才石一名鶻峯西有石簰山其頂則金鼇妙高諸峯在焉浮圖冠其上

屹立梯霄洪濤四繞宋汪藻所云攬數州之秀於俯仰之間者也

江天寺在金山上寺剏於晉代本名澤心寺宋改龍游寺蘇軾以玉帶施元長老今玉帶橋其遺迹也

聖祖仁皇帝南巡

賜額江天寺乾隆辛未歳恭建

行宫於寺之右

皇上六舉省方之典渡江而南豐經
駐蹕堂曰靜瀾齋名鏡治皆
親灑宸翰懸之梁楣又建閣尊藏
聖祖欽定古今圖書集成全帙及四庫全書全部大江南
北望之如蓬萊瀛島焉辛未
御書寺額曰寶帶名藍曰寒香古韻曰天際杯浮曰龍
藏香嚴曰鉢龍珠洞曰潮音蓮界聯曰潮湧西津
不斷天風傳塔語山蟠北固遥分晴籟散爐烟又

聯曰海嶼雲濤天共遠梵宮香靄日長新又聯曰甘露常流功德海香雲遥映普陀山又聯曰岫湧白雲飄晻靄林開翠柏繞清凉

御書行宫額曰紫金浮玉曰春煙海曙又樓額曰遠帆曰壯觀曰更上一層樓聯曰氣接鴻濛中流開遠勢山浮杳靄一柱倚髙空又聯曰日湧輪髙海門近雲來氣接巫峡長丁丑

御書寺額曰靈區仙蹟又樓額曰觀濤壬午

御書行宮聯曰瓷枕竹罏皆恰當新題舊什各分明又聯曰詩句全從畫間得雲山常在鏡中留又聯曰三春麗俯雲巒上太古清流水鏡中又聯曰到海春潮漲新碧渡江煙樹織遥青又聯曰江澄萬頃淨如練峯峙一卷高入雲又聯曰泉冷石為瘦峯高樹與遥乙酉

御書寺額曰風恬浪靜庚子

御書

江神殿額曰德佑安瀾聯曰靈源派滙襟三逺澄練功符得一寧

御書佛殿聯曰法界靜叅清淨相香臺普現妙明心又聯曰真如不動超觀察念力常圓普吉祥又聯曰潮音普徧華嚴海慈竹常霏妙鬘雲

御書行宫額曰江山永秀又

賜閣額曰文宗又額曰妙髙臺又堂額曰太古甲辰

御書行宫聯曰喜有清音相問荅絶無塵意與周旋又

朕曰煙霞表裏因心靜天水空明觸目新
焦山在鎮江府東北九里大江中以漢焦先隐此
故名與金山對峙上有焦仙嶺三詔洞以先嘗三
詔不起也曰塢曰灣曰棧道諸奇勝不能殫述寺
中古鼎篆銘莫能盡識傳為周時器浮圖二樓閣
亭臺之屬三十有四其最著者曰寶墨亭貯王與
之集晉右軍書陀羅尼經幢也山麓有瘞鶴銘以
摹搨甚難康熈年間舁置山上乾隆丁丑歲恭蒙

皇上親灑
宸翰一通摩勒上石龍翔鳳翥藻耀萬古非特山靈邀
寵即寶界諸天亦應和南以効梵祝矣辛未
御書寺額曰海門鷲嶺曰江界慧燈殿額曰松寮竹塢
樓額曰鏡江並
賜漢隱士焦先匾曰山高水長又
御書聯曰領要得江山鼎伏恰依仙隱處觀空參水月
錫飛還傍鶴銘邊又聯曰山削雙清玉塢潛光髙

士卧潮來一碧金瀾對峙化人居壬午

御書額曰竹樓又堂額曰清寄聯曰雲容水態不相猒

畫意詩情分與投又聯曰四面波光動襟袖三山

烟靄護壺洲又聯曰到來俯視原無地攀陟遥吟

恰有樓又聯曰一泓水鏡呈當面滿魄冰輪映舉

頭又聯曰山色江聲參一合花香月影證三摩又

聯曰淨業江澄鏡圓光月印珠乙酉

御書堂額曰曠觀曰高軼羣倫聯曰春秋風月因心會

上下水天與目謀又聯曰波含靜渚心同澈雲住
高峯態自靈又聯曰岷水溯雄圖神依西蜀焦崟
冠靈宇目俯東吳又聯曰山水足清音賞尋物表
雲烟供靜寄妙契天倪甲辰
御書聯曰屏山鏡水皆真縡蘿月松風合靜觀
錢家港在鎮江府西門外可達大江適當金山之
麓橫峯側嶺蒼翠時呈細浪長波潆洄如帶乾隆
庚辰歲大吏於其處恭建

行宮以備

御舟渡江

駐蹕之地甲辰

南巡

迴鑾遂蒙

翠華臨憇焉

甘露寺在鎮江府北固山山三面臨江巖壑陡絕

梁武帝登楼延望改曰北顧寺為吳孫皓建以改

元甘露遂以命名舊在山下宋祥符間移建吴据榜曰天下第一江山上有巨石狀如羊傳為諸葛亮與孫權坐謀破曹處勝蹟則多景樓鳳凰池天津泉秋月潭為最寺後有鐵柱峯下為觀音洞郡城之後屏也乾隆辛未

御書額曰南徐淨域聯曰地窄天寛江山雄楚越漚浮浪卷棟宇自孫吴

艤舟亭在常州府東門外宋蘓軾常繫舟於此後

人因以名亭地多古木土阜蜿蜒雜植花竹為
御舟經行之地恭搆數椽以備
臨幸亭右岡巒洞壑起伏綿亘下有蘸軾洗硯池形如
半圭水檻風廊漾波半畒亦覺天光雲影共徘徊
也乾隆丁丑
御書額曰玉局風流
惠山在無錫縣錫山之西舊名西神山僧慧照居
之故又名慧山山有九隴蜿蜒如龍故亦名九龍

山有泉出石間陸羽品為第二甃以石方圓各一

建亭覆之前有堂三楹曰漪瀾為宋令蘓舜欽建

自亭右折而西上曰若氷洞其左則惠山寺也寺

有金蓮池亦曰浣沼泉流瀦焉寺左桃花塢下為

聽松菴明僧性海即繡嶺亭故址為之舊藏王紱

諸人竹壚圖四卷屢逢

臨幸題詠留貯山寺後因收弆弗慎致燬於火乾隆庚

子歲

皇上五巡江南以名流韻事未可闕如親灑
宸翰補繪竹鑪第一圖
天章炳煥超軼前人竝
命
皇六子及諸臣工續成二三四圖各為一卷
賜付聽松菴尊藏自是圖畫昭於雲漢竹鑪寶若鼎彝
勝地名泉遂得流傳不朽矣辛未
御書額曰法乳流慈聯曰九隴雲連吉光開佛相二泉

玉瀉禪味得真如丁丑

御書額曰漪瀾堂又額曰竹罏山房

寄暢園在惠山之左初本僧寮曰南隐又曰漚寓

明正德中尚書秦金得之闢為園名鳳谷行窩子

孫次第增葺易名寄暢環以清流蔭以嘉木遂成

勝地康熙年間

聖祖御賜詩章諭德行秦松齡敬顏其堂曰

宸翰又曰卧雲曰嘉樹閣曰天香曰凌虛一峯卓立其中

乾隆丁丑仰蒙

睿賞

賜名曰介如拳石之微並邀

榮遇遭逢之幸蓋不偶云又

御書額曰玉戛金摐聯曰清泉白石自仙境玉竹冰梅

總化工乙酉

御書額曰竹淨梅芬

蘇州府與江寧並為省會其地山澤藏育土風清

嘉誦唐白居易八門六十坊句闤闠至今稱盛焉

府治舊有織造官廨

聖祖仁皇帝南巡即其址改建

行宮中有凝懐堂

御書賜額也乾隆庚午歲

皇上下詔省方稍加修葺以備

臨幸自是疊邀

法駕東南喁喁望

幸已歷有年所恭逢法

祖時巡

鴻恩大沛民間歡迎瞻就巷舞衢歌蓋閱時而彌盛云

辛未

御書額曰擷芳攬秀丁丑

御書額曰吴苑清輝聯曰軒窓自納雲霞氣書卷常含草木馨又聯曰歌誦春聲喧井里林巒曉色入樓臺又聯曰南國鶯花多勝賞吴中山水稱清吟又

聯曰氣清松竹有餘韻雨足湖山是處佳壬午

御書佛堂額曰福德相聯曰圓覺光常垂妙鬘吉祥境

本徹優曇又

御書神堂額曰篤純佑聯曰居處式憑資拱衛馨香儼

在契神明又

御書行宮堂額曰南國熙春聯曰閶闔臨訣蕩通民隱里

撫殷豐驗物華又聯曰胸意包含晝天容醞釀春

又聯曰寧惟容膝務敬念治民方乙酉

御書聯曰居中攬外襟懷暢擊轂摩肩職殖殷庚子
御書額曰研經聯曰滿窓松石無非古一屋雲烟總是
清又聯曰墨沼雲濃凝絮雨筠簾風細引松簧又
聯曰湛華饒水木挹韻在琴書又聯曰樂意觀生
物遐心寄太初又聯曰四壁圖書鑑今古一庭花
木念農桑又聯曰樹色碧無礙山光靜有餘又聯
曰展圖恰對景清候得句多於神謐餘又聯曰軒
窓惟靜寄書史供清拈又聯曰堪會智仁趣都包

今古詮又聮曰春秋足風月飛躍有鳶魚甲辰

御書堂額曰玉蘭

滄浪亭在郡學之東積水瀰漫小山曲折相傳為錢元璙池館宋蘓舜欽得之作亭曰滄浪歐陽修有清風明月本無價之句其名遂著尋屬章惇後歸韓世忠俞擴其址元明間廢為僧舍嘉靖時知府胡纘宗重建韓祠釋文瑩復於其旁建滄浪亭本朝宋犖撫吳搜訪遺蹟構亭於山巔得文徵明隸

書滄浪亭三字揭諸楣

獅子林在城東北隅中多怪石狀如狻猊故名元至正二年天如禪師之門人結屋以居其師有峯有池有橋有亭有松有竹僧寮賓館無不具備勅賜寺額曰菩提後為勢家所佔倪瓚曾作圖貌之真蹟傳入

內府

聖人按圖臨幸寵以

天章一曲林亭遂與南國名山爭勝乾隆辛未

御書額曰鏡智圓照壬午

御書額曰畫禪寺乙酉

御書額曰真趣

虎邱在蘇州府西北九里晉司徒王珣别墅後捨為寺兩崖劈分劍池在焉石泉清冷不可測相傳為闔閭試劍處前為千人石晉異僧竺道生講經於此有說法臺可中亭點頭石諸蹟山後浮圖高

切雲漢清遠道士題詩云白雲翁欲歸青松忽消
半顏真卿愛之刻諸崖上乾隆辛未
御書寺額曰須彌春滿又堂額曰春樂麗矚曰海湧嵐
浮曰吴天蓬閬聯曰雁㙮影標霄漢表鯨鐘聲度
石泉澗又聯曰喬柯嘉蔭盤陀石曲澗清音感沸
泉又聯曰風聲滿逕竹鏗爾春氣入林花翳如又
聯曰翠竹蒼松全壽相清泉白石養天和壬午
御書千頃雲額曰靜觀齋

靈巖山在蘇州府西三十里一名石鼓山又名硯山吳王置館娃宮於此今靈巖寺其址也內有響屧廊琴臺吳王井諸遺蹟頂有月池硯池玩華池雖旱不竭西南石壁峭拔者為佛日巖欣然如立弛然如臥者為壽星石醉僧石又有松嘯迎暉二亭並據勝地宋范大成謂下瞰太湖洞庭兩山滴翠叢碧在琉璃世界中洵奇境也

靈巖寺靈巖山之陽相傳晉太尉陸抗捨宅置寺

名曰秀峯南宋時為韓世忠功德寺改名崇報禪

院明洪武中賜額靈巖寺林巒回抱實據一山之

勝

聖祖仁皇帝南巡

駐蹕於此

皇上法

祖省方吳中大吏於寺旁營構

行宮松棟雲軒不尚粉飾其高處為臨湖榭俯視具

匾三萬六千頃如在几席間也乾隆辛未

御書寺額曰吳苑香林聯曰雲去雲來池邊留塔影烟凝烟泮林外泛湖光

御書行宫額曰晴湖遠碧曰雲峯疊翠又額曰靈巖聯曰空際雨山青玉削望中一界白銀鋪丁丑

御書佛龕屏聯曰金輪彩映牟尼淨寶塔光含舍利圓

御書行宫額曰臨湖榭曰隨安室聯曰三春烟景染新藻萬頃湖光開遠襟壬午

御書行宫聯曰每因物表延遥寄似與天遊得靜陶又

聯曰座挹山光將水態胸延秋月與春風又聯曰

蜃窓縱望湖天濶鈿几披吟花柳姸又聯曰雲容

水態不相厭畫意詩情分與披又聯曰巖依古砦

山常在湖滿祥輪鏡本圓乙酉

御書行宫聯曰氣接鴻濛開遠勢峯連青靄入髙空又

聯曰雲霞流麗東西暎天水空明上下鮮又聯曰

遊目樂山水甄心悟莞俔庚子

御書行宫聯曰臨虚標秀琴書潤因迴為高坐卧便又聯曰雲端曠興軒疑畫杪高低圃是懸又聯曰波涵阿耨資功德雲護須彌現吉祥又聯曰鳶飛魚躍同澄澈雲影天光會渺茫又聯曰流水今日明月前身甲辰

御書行宫聯曰太湖萬頃碧予意一般澄

寒山别墅在支硎山西明趙宧光隱此築小宛堂以居後為僧舍庭前老梅相傳宧光手植芙蓉泉

出其旁西臨清淺池通千尺雪名飛魚峽東南為空谷奇石横亘上跨小石如環名馳烟驛皆篆書刻石宦光舊跡也乾隆丁丑

御書額曰寒山别墅曰眺聽清機又額曰對瀑曰空谷曰琳瑯叢曰芙蓉泉又樓額曰清暉曰綠雲又堂額曰澄懷聯曰石擁雲根涵秀潤泉淙玉韻得清真又聯曰脩竹弄風金瑣碎飛泉潄石玉琮琤又聯曰隨步山泉引清聽悅懷烟樹入幽吟壬午

御書額曰馳烟驛庚子

御書聨曰暗琴淙乳竇明鏡漾雲根又聨曰誰洗箏琶耳獨怡雲水情

千尺雪在寒山石壁峭立明趙宧光鑿山引泉緣石壁而下飛瀑如雪不減盤山半有屋曰雲中廬又有彈冠室驚虹渡皆宧光舊址再上為法螺寺乾隆辛未

御書額曰玉峡飛流又閣額曰聽雪聨曰幽室數楹聊

不俗清機片晌恰宜閒

法螺寺在寒山山逕盤紆從修篁中百折而上勢如旋螺故名徑旁澗水縈洄石梁跨之名津梁渡寺中精舍數椽四山拱翠庭前樹石位置天成翛然有出塵之致乾隆辛未

御書額曰妙雲頂相聯曰一徑盤雲瞻寶髻萬山飛翠

拱螺峯

支硎山在蘇州府西二十五里晉沙門支遁嘗憩

遊於此山多平石如砌故名今石室寒泉放鶴亭
皆遁遺跡南有三巨石屹立如門下有觀音寺故
亦名觀音山巖石清幽烟霞映發劉長卿詩所云
林巒非一狀水石有餘態者是也乾隆辛未
御書額曰道風神駿又軒額曰暖翠春泉聯曰峯含畫
意如懸軸澗有琴音不藉桐丁丑
御書聯曰華海慧舟聲聞昭善應蓮臺香界願力普慈
緣

華山在蕪州府西三十里相傳晉太康閒生千葉石蓮花故名上有石屋二間四壁皆鑿浮屠像又有龜巢石虎跑泉蒼玉洞洗心泉秀屏鳥道諸勝南為華山寺長松夾逕最為幽絕連接三嶺曰湼槃曰雞窠曰賀九過湼槃即支硎之南峯矣乾隆

辛未

御書寺額曰蓮界雲岑又軒額曰清池空碧聯曰秀挺蓮峯觀空悟華藏清延松逕聽法演潮音又聯曰

山色雨晴無定畫泉聲高下不停絃

鄧尉山在蘇州府西南七十里相傳漢有鄧尉隱此亦名光福山以地為光福里也山勢綿亘岡巒起伏西有銅井銅青點點浮水上又一小山曰銅抗左岡曰米堆明顧天叙闢五雲洞相近一峯曰西磧磧之左曰彈山瀕湖有閣曰七十二峯西南六里曰元墓傳為東晉刺史郁泰元瑩處丹崖飛檻儼若畫屏東望太湖洞庭漁洋掩映几席為東

南名勝之最乾隆辛未

御書寺額曰梵天香海又堂額曰衆香國裏曰千林烟月聯曰萬頃湖光分來功德水千重花影勝入梅檀林又聯曰春入湖山韶且秀雪凝樓觀淨無埃

香雪海即吾家山鄧尉之支峯也居人以種梅為業滿嶺梅花望之如雪香亘數十里前撫臣宋犖鐫香雪海三字於石西北石梁為虎山橋又有司徒廟㦯云漢高密侯鄧禹祠在青芝山北古柏雄

奇蟠欝葢千餘年物北有黿山光福塔在焉乾隆

壬午

御書睽曰疎影横斜水清淺暗香浮動月黄昏

高義園在蘇州府西天平山中有卓筆飛來卧龍諸峯山頂平正曰望湖臺面湖圓石曰照湖鏡山半有雲泉一線泉又有古松虬龍偃葢數百年物也南址為白雲寺宋范仲淹祖墓在焉旁即范氏義莊後闢為園乾隆十六年

賜名高義其後羣石林立所謂萬笏林也名臣勝地曠

代沾

榮遂為千古林巒增色

穹窿山在蘇州府西南六十里相傳赤松子採赤

石脂於此吳都賦云赤須蟬蛻而附麗蓋指此其

頂方廣可百畝有赤松子煉丹臺昇仙臺遺蹟名

泉三而法雨下注可以溉田東嶺下有盤石相傳

為朱買臣讀書臺梁天監中建穹窿寺明改為拈

花寺乾隆丁丑

御書

玉皇殿額曰穹宇清都又

御書聨曰百尺聳丹梯欝羅最上羣峰環紫蓋顥氣常

清壬午

御書聨曰太湖萬頃在襟袖穹窿億丈凌星辰

石湖在蘇州府西南十八里太湖之支流也相傳

范蠡泛五湖始此宋范成大因越來溪故址為亭

栁孝宗書石湖二字賜之中有千岩觀天鏡閣玉雪坡盟鷗亭諸蹟又有巨石鐫大士像因名石佛寺寺外長橋臥波颿帆沙鳥出沒空濛間茶磨諸山映帶如畫恭遇

時廵臨覽上愜

宸襟真酈道元所謂仁知之性共山水效深者矣乾隆

壬午

御書額曰石湖

治平寺在上方山下臨石湖之北梁天監中建亦名楞伽寺宋治平元年改今名旁有巨井深不可測嘉靖元年作石湖草堂文徵明題額前縈修竹後帶清泉水石烟雲並擅湖山之勝乾隆壬午

御書額曰水觀澄因聯曰户外一峯秀堦前衆壑深又聯曰峯頂香雲凝妙鬘湖心寶月印摩尼

上方山距石佛寺二里許一名楞伽山勢綿亘浮圖冠其巔北望吴王郊臺東睇茶磨石湖烟波掩

映綿渺無極東即治平寺也明王寵詩雅足誌其

勝槩乾隆丁丑

御書佛殿額曰水精法界又

觀音殿額曰香雲應現聯曰風吹貝梵聲聞寂月照

優曇色相空又

關帝殿額曰神佛賢豪聯曰丹心自比午日炯浩氣

常存寰宇周庚子

御書楞伽寺聯曰峯姿濯翠入澄照鏡影含虛愜曠懷

欽定南巡盛典卷八十五

欽定四庫全書

史部

欽定南巡盛典卷八十六

詳校官通政司經歴臣郭祚熾

欽定南巡盛典卷八十六

名勝浙江嘉興杭州

烟雨樓在嘉興府城東南滮湖中吳越錢氏建濱湖如鏡萬瓦鱗次雉堞周遭晨煙暮雨杳靄空濛漁唱菱歌與欸乃聲相間洵晴雨皆宜之境乾隆

壬午

御書聯曰船泛春波天上坐樓稱烟雨霧中來

安瀾園在海寧州拱宸門內初名隅園前大學士陳元龍之別業也鏡水淪漣樓臺掩映奇峯怪石秀削玲瓏古木修篁蒼翠蓊鬱乾隆壬午

御書額曰安瀾園曰水竹延清聯曰妙香文室花飛雨寶相圓光月印川乙酉

御書聯曰篛含籟戛金石韻花湛露霏錦繡香庚子

御書額曰篛香館聯曰成陰喬樹天然爽過雨閒花自在香甲辰

御書聯曰翁之樂者山林也客亦知夫水月乎

鎮海塔院在海寧州春熙門外下臨海塘建自明季舊名占鼇塔高一百五十尺廣周九十六尺左有平臺覆以巍榭拾級凭欄滄溟在目每逢朝潮晚汐雪浪排空洵為鉅觀

尖山在海寧州城東南四十六里突出海岸正當潮汐之衝凡石壩柴塘竹簍坦水各工防禦要處俱在尖山以西

皇上情殷保赤靡遠不屆自壬午以迄甲辰
翠華幸浙必先登臨審察江海全局籌辦石塘俾瀕海
黎庶永措衽席之安古稱神禹盡力溝洫何足專
美於前哉壬午
御書
觀音殿額曰補陀應現聯曰耳觀海潮音非彼非此
心源甘露品大慈大悲又
御書

潮神廟額曰恬波孚信聯曰池通潮汐安江裔川障東南護海門乙酉
御書觀海閣額曰海濶天空聯曰臺臨上下空無際舟織往來波不興
杭州府為全浙省會南跨吳山北兜武林左帶長江右臨湖曲山川秀麗井邑浩穰斯范仲淹所為東南巨屏者也康熙二十八年
聖祖仁皇帝南巡即府治太平坊織造官廨恭建

行宮我
皇上法
祖勤民
六巡浙省大吏重修恭駐
清蹕
奎章煥彩雲物舒妍松棟雲楣直與浙水吳山水光奕
禩乾隆辛未
御書額曰觀風浙水曰雅宜清致又額曰熙春仙館曰

明秀澄觀聯曰煙火萬家添勝概江山千里引遥情又聯曰臨憩名區欣富庶咨諏善俗識游歌乙酉

御書額曰琅玕瀟照又額曰韻玉館聯曰梅香聞不厭竹靜望偏深庚子

御書聯曰亭誇池館消閒暇雅意詩書恱性靈又聯曰泉石燒天趣琴書養性和又聯曰謀目惟芳潤因心得靜陪又聯曰心田淨洗全如水臭觀清芬豈

必蓮又聯曰圖畫奇恭窓戸裡筑琴响遆榻床邉又聯曰誰云城市無三昷即聽松篁有八瑯甲辰御書聯曰對時真愜農桑慶寧道非關聽視娱又聯曰雲白松青山自静花香鳥語物皆怡又聯曰閒景詎寧欣若繢甄心益覺慎惟幾

宗陽宫在杭城新宫橋東即南宋德壽宫遺址宋時亭榭多規仿靈鷲諸勝今尚存石丈許玲瓏娟秀與飛來峯相似孝宗有題德壽宫飛來峯詩即

指此石也咸淳中改為道院曰宗陽宫雍正九年
重修規制宏敞為杭城道院之最
觀梅古社在宗陽宫東即德壽宫别圃明時為南
關榷使公廨建社祠曰觀梅社舊有苔梅芙蓉石
相傳為藍瑛畫樵鐫於碑乾隆乙酉歲
皇上親臨審視始知梅為孫杕所畫而瑛惟畫石
御製詩并記以正其訛又
灑翰樵梅石恭勒碑亭甲辰

御書聯曰名蹟補孫藍還斯舊觀清風況梅石寓以新

題

吴山大觀在紫陽山巔崇臺秀峙左江右湖近在

几席而環城三十里煙火萬家與山光雲影相為

映射洵一郡之大觀也

聖祖仁皇帝臨幸

御製詩章

皇上御製吴山大觀歌又恭依

皇祖詩韻俱勒石山上

西湖即古明聖湖以在郡西故名西湖湖分裏外其間一嶼聳立旁無聯附是為孤山聖因寺在其南

聖祖仁皇帝省方南服屢經

駐蹕於此迨

皇上翠華臨幸全浙臣民就寺址中界為二恭建

行宮有

御題八景曰四照亭曰竹涼處曰綠雲逕曰瞰碧樓曰

貯月泉曰鷲香庭曰領要閣曰玉蘭館

萬幾之暇即景題詠山色湖光倍增明秀矣辛未

御書寺額曰超諸有境聯曰長見日華臨寶掌依然帝

釋駐香臺

御書行宮齋額曰明湖福地曰月波雲岫曰繡壁空青

聯曰雲嵐靜對自高秀城郭遠映餘青蒼壬午

御書行宮額曰鏡治澄懷聯曰曰遊曰豫所無逆樂水

樂山亦靜機乙酉

御書寺額曰慈雲徧蔭聯曰嶼雲連竺境湖月澄潮音

又聯曰林端浥甘露峯際現青蓮

御書行宮聯曰表裡湖山含動靜虛明今古印羲娥又

聯曰霽見山容凝翠黛風披水面皺冰紈庚子

御書行宮聯曰峯姿濯翠入澄照鏡影含虛愜矌懷甲

辰

御書閣額曰文瀾曰敷文觀海又額曰月臺曰趣亭又

行宮聯曰常含古往今來月不異雲容水色天又聯

曰春色芳菲入圖畫化機活潑悟魚鳶又聯曰好
是足山兼足水自然宜畫也宜詩又聯曰境是天
然贏圖畫理含理要入精微又聯曰鏡水雲岑標
道趣輕荑嫩蘂續春光又聯曰湖光搖上下山色
鏡沉浮
平湖秋月在孤山路口宋時有水仙王廟在蘇堤
三橋之南明季移建於此曰望湖亭
聖祖仁皇帝巡幸西湖

御書平湖秋月匾額建亭其地前為石臺三面臨水旁構水軒蟬聯金碧當清秋氣與水痕初收皓魄中天玻璃澄澈恍若瓊樓玉宇彈指應現也

三潭印月在湖心亭南三塔鼎立相傳湖中有三潭深不可測故建浮屠以鎮之塔影如瓶浮漾水中月光映潭影分為三繞潭作埂為放生池內置高軒傑閣度平橋三折而入空明窅映儼然湖中之湖

聖祖仁皇帝御書三潭印月匾額並建碑亭於池北

雷峯西照在淨慈寺北峯自九曜山來逶迤起伏為南屏支脉相傳郡人雷就居此故名雷峰吳越時建塔峯頂所謂黄妃塔也林逋詩云夕照前村見故十景有雷峯夕照之目

聖祖仁皇帝御書易夕照為西照每當日輪西映亭臺金碧與山光互耀如寶鑑初開火珠半墜雖赤城霞不是過也

栁浪聞鶯在湧金門外即宋時豊豫門也沿堤植

栁地名栁洲上有栁浪橋

聖祖仁皇帝臨幸

御書栁浪聞鶯扁額並建亭構舫平臨湖曲架石梁於堤

上栁絲踠地輕風摇颺如翠浪翻空春時黄鳥睍

睆其間流連傾聽與畫舫笙歌相應荅也雙峰插

雲在行春橋湖上層巒疊嶂蜿蜒蟠結列峙爭雄

而南北兩峯特為秀出每當雲氣蓊鬱時露雙尖

故有兩峯插雲之稱

聖祖仁皇帝御筆題額易兩峯為雙峰構亭於行春橋側

春秋佳日憑欄四眺儼如天門雙闕拔地撐霄五

色絪緼隨風舒卷益徵太平雲物之瑞應云

斷橋殘雪出錢塘門循湖行入白沙堤第一橋曰

斷橋亦曰段家橋界於前後兩湖之間水光瀲灎

橋影倒浸如彩虹明鏡

聖祖仁皇帝御書斷橋殘雪匾額建亭橋上每當六出飛

霙葛嶺東西悉瓊林瑶樹晶瑩朗澈不啻玉山上

行逌至條風將届春雪初消遥巖近岫餘光尚積

洵為百穀兆豐之慶矣

蘇堤春曉宋元和間蘇軾以學士出知杭州築堤

湖上自南山至北山夾道植栁嗣守林希榜曰蘇

公堤康熙三十八年

聖祖仁皇帝臨幸

御書蘇堤春曉為西湖十景之首並構曙霞亭於左棖

桷凌雲簷牙浸水春時晨光初起宿霧未散雜花生樹飛英蘸波紛披掩映如列錦鋪繡攬勝者咸謂四時皆宜而春曉為最

曲院風荷在跨虹橋西宋時取金沙㵎之水造麯以釀官酒名麯院中多荷花稱麯院荷風

國朝因其舊址平臨湖面環植芙蕖引流疊石為盤曲之勢

聖祖仁皇帝親灑宸翰改為曲院風荷並構亭於跨虹橋

之西軒檻玲瓏池亭窅窱花時香風四起水波不興綠蓋紅衣陂塘披拂穆然如見南風解愠時也

南屏晚鐘在清波門外南屏山與孤山遥對層巒聳列翠嶺横披宛若屏障凌空而中峙者為慧日峰其下即淨慈寺每當雲歸六暝萬籟俱寂寺鐘一鳴山谷皆應康熙三十八年

聖祖仁皇帝御書南屏晚鐘扁額而名山古蹟益著人寰矣乾隆辛未

御書額曰正法眼藏聯曰慧日高擎猊座自安圓覺相

慈雲近接蕊幢時轉妙明機丁丑

賜寺僧明中聯曰片石孤雲窺色相清池皓月照禪心

花港觀魚由蘇堤第三橋曰望山與西岸第四橋

斜對水通花家山故名花港因宋時廢園鑿池甃石引

湖水注其中畜異魚數十種並建樓于花港之南

飛甍倒水重簷接霄方池一奩清可見底揚鬐鼓

鬣之狀纖悉畢陳踞濠濮之間無以踰此

聖祖仁皇帝臨幸

御書花港觀魚匾額建亭安奉焉

雲林寺在北高峯下即古靈隠寺晉僧慧理始駐錫於此唐宋名人多有題詠

國朝重修大雄殿及諸堂宇樓閣

聖祖仁皇帝賜名雲林寺

皇上南巡屢經

臨幸梵宇盤空香雲繞地洵為禪林最勝而

宸翰留題長篇短律超邁古今宋之問白居易李紳諸人皆在下風矣乾隆辛未

御書額曰鷲嶺龍宮曰湧翠披雲聯曰峯從天竺來雲根無住泉自上房出月印常圓甲辰

御書堂額曰七葉

冷泉猿嘯在雲林寺山門外飛來峯下峯有呼猿洞六朝時僧智一善嘯嘗畜猿山中臨澗長嘯聲振林木則衆猿畢集其下有泉清瑩寒澈沁人心脾

唐時作冷泉亭於水中宋時改建於岸上今仍其舊

蓮華峯在飛來峯稍西即靈鷲峯也狀如蓮華故名峯之南麓有天竺靈山教寺是為下天竺其間古蹟曰繙經臺曰夢謝亭皆宋謝靈運遺蹟曰神尼舍利塔隋仁壽年建曰三生石唐李源訪圓澤相遇處曰七葉堂隋僧真觀建曰西嶺草堂唐僧道標建曰月桂亭宋僧慈雲建曰曲水亭宋蘇軾

與周焘倡和有詩曰連雲棧宋郭祥正有詩曰瓔珞泉元時邗濬乾隆壬午

御書寺額曰法鏡庚子摩崖

御書曰秀拔曰無不奇

韜光觀海從雲林寺而西山逕屈曲松篁夾道草樹蒙密晨曦穿漏如行深谷中約三四里始達韜光菴懸崖結屋勢若淩空五六月中無暑氣上至寺頂有石樓方丈正對錢江雲濤浩渺直接海疊

唐宋之問詩樓觀滄海日門對浙江潮即其地也

乾隆辛未

御書額曰靈岑日觀庚子

御書寺額曰韜光

北高峯在雲林寺後為湖上諸山最高之峯石磴數百級曲折三十六盤乃至峯頂憑高俯瞰羣山培塿湖水盃盂雲光倒垂萬象在下遥望浙江如匹練横亘振衣騁目超然塵壒之表

皇上御製登北高峯極頂詩恭勒石上

天竺香市天竺寺在白雲峯南晉天福間建以奉普門大士寺有上中下三院故稱三竺而上天竺香火尤盛春時遠近鄉民駢肩接踵焚香頂禮以祝豐年

聖祖仁皇帝御題法雨慈雲及靈竺慈緣匾額

世宗憲皇帝賜帑重建大殿

御製碑文

皇上南巡疊蒙

臨幸乾隆辛未

御書上天竺寺額曰法喜又額曰寶陀飛觀聯曰繞座法輪明寶月盈階甘雨散天花乙酉

御書中天竺寺額曰法凈

蕉石鳴琴在丁家山當湖之西上有岡阜俯瞰全湖與北岸之烏石峯棲霞嶺相拱揖奇石林立狀類芭蕉題曰蕉石山房其下有池泉從石罅出瀧

瀨作琴筑聲磴道之南有石壁高丈許卓立如屏遂稱蕉屏内庋石牀石几瑩潤無滓可以撫琴乾隆甲辰

御書聯曰明月松間照清泉石上流

虎跑泉在大悲寺相傳唐元和中僧性空棲禪此山苦難得水忽有二虎跑出山泉甘洌異常因名虎跑泉宋時名祖塔院蘇軾蘇轍均有詩

聖祖仁皇帝臨幸西湖

御製詩二章

皇上六度經臨每有

題詠且疊和蘇韻於是勝蹟名泉益擅湖山之美矣

法雲寺在赤山舊名慧因禪院宋元豐時僧靜源居

此疏釋經義傳播遠域有高麗國王子以金書華

嚴經三百部并捨經閣之背附貢舶以進因呼為

高麗寺寺前為慧因澗乾隆丁丑歲

聖駕臨幸

御書寺額曰法雲

龍井在風篁嶺泉自崖腹湧出相傳有蛟龍居之唐時建寺井上宋改名壽聖院僧辯才居此與蘇軾秦觀米芾輩唱和芾書方圓菴記今存寺中內有八景為湖山佳勝之冠乾隆壬午

御書額曰龍井曰湖山第一佳又額曰篁嶺卷阿曰清虛靜泰曰不著一相又八景額曰過溪亭滌心沼一片雲風篁嶺方圓菴龍泓澗神運石翠峯閣又

額曰振鷺曰聽泉又池額曰浴麟曰浣花又聯曰秀

翠明湖游目頻來過溪處腴含古井怡情正及採茶

時又聯曰欣於所過何空色樂在其間足古今又聯

曰玉毫珠頂無離即皓月清池得證因

湖山春社在金沙澗北有泉發自棲霞山涓涓下流

伏榛莽中上多桃花舊名桃溪雍正九年創建祠宇

祀湖山之神闢地為園徧植卉木中構高軒恭懸

世宗憲皇帝御書竹素園額右為溪流屈曲環繞作流觴

亭亭西置舫齋曰臨花舫迤南為水月亭後有樓
曰聚景最後為觀瀑軒為泉香室恭遇
皇上春巡屢停
鑾輅歿正祀典廟貌聿新永為村人報賽之所焉
玉帶晴虹在金沙堤上堤有橋曰玉帶橋中設三
洞以通裏湖舟楫南即丁家山隔湖眺望林壑深
窅恍如蓬闕橋西飛閣撐空迴廊繞水朱欄畫栱
金碧澄鮮橋畔花栁夾映灣環如帶宛若長虹卧

波横亘霄漢

玉泉魚躍在清漣寺内泉發源西山伏流數十里至此始見甃石為池方廣三丈許清澈見底畜五色魚鱗鬣可數投以香餌則揚鬐而來吞之輒去有相忘江湖之樂泉上有亭曰洗心旁一小池水色翠緑以白粉投之亦成緑色

聖祖仁皇帝賜名清漣寺

皇上翠華莅止

御製詩章恭摹勒石

大佛寺在錢塘門外石佛山以巨石得名相傳秦時纜船石也宋宣和間僧思淨就石鐫開佛面并露肩項一若湧地化現滿月初升構殿覆之遂名大佛禪寺石壁下有沁雪泉四時澄澈不涸乾隆乙酉

御書額曰大佛寺

瑪瑙寺在葛嶺之麓舊有瑪瑙寶勝院宋高僧智

圓所居本在孤山紹興間徙築於此先是智圓於孤山課僕藝竹得泉名僕夫泉及寺徙之後元僧芳洲亦於階下開鑿得泉因名後僕夫泉水極清冽張雨有記乾隆庚子

御書額曰香臺普現曰禊亭餘韻聯曰法界湛虛明梵聲指月淨因超色相播影參風

葛嶺在寶雲山以晉葛洪所居故名其巔曰初陽臺山半曰仙翁祠祠畔有丹井有寶雲泉皆稚川

遺跡山有古刹二一曰智果寺吳越時建宋蘇軾守杭州延僧道潛號參寥子者居之因名其泉曰參寥泉且為撰銘一曰壽星院亦建於吳越有寒碧軒此君軒觀臺杯泉諸勝蘇軾所題壽星院四景也乾隆四十五年

皇上臨幸賡和蘇韻勒石山間

黃山積翠在棲霞嶺後宋淳祐間僧慧開說法吳興黃龍山後卓錫於此忽雷震有泉出洞色紺而

冽人以為龍隨錫至因名黃龍洞洞中鑿石為佛像旁有禪院院前層嶐聳峙長松修竹互相掩映望之蒼翠欲滴

石屋洞在石屋嶺下洞口刋石屋二字稍東為小石屋刋石别院三字西北為石隩上刋滄海浮螺四字西偏有石鐫虚谷二字又一窟上通天光是為石樓四壁皆鐫羅漢像舊有僧舍遊亭乾隆四十八年稍加式廓恭倫

宸覽

水樂洞在煙霞嶺下四望林巒聳秀巖石蟠結有洞深窈莫測夏凉冬温清泉自洞底出奔赴礀谷泠泠然作金石聲宋守鄭獬題曰水樂蘇軾為詩紀之其旁僧居乃吴越時所創名西關浄化院今為照石菴

湖心平眺在外湖之中央明嘉靖間建本宋時三塔之一因其基築而廣之平臨浩漾南北兩峯左

右對峙羣山遥列如屏前築石臺後啟舫軒中構層樓周遭雜植花栁雕欄畫檻金碧掩映波恬翠繞天影涵虛極水光山色之勝

聖祖仁皇帝

御題亭額曰静觀萬類樓額曰天然圖畫

皇上六度時廵均蒙

臨幸

天章稠疊即景會心洵愜知仁山水之趣乾隆壬午

御書額曰光澈中邊

瑞石洞在瑞石山麓有宋米芾書第一山三字由半山亭而上為觀音洞壽星石青芙蓉石再上即瑞石洞洞頂有飛來石旁為丁仙閣元道士丁野鶴棲真於此秀石玲瓏巖竇鏤篠清幽徹骨空翠撲肌湖山奥區罕有倫匹

六一泉在孤山西麓宋蘇軾守杭時與僧惠勤為方外交適有泉出惠勤講堂下因感懷歐陽修取

以名之惠勤亦歐陽修素交也南渡後歸入延祥
觀其蹟漸湮明夏時正訪得始重表之
皇上六度臨幸
睿藻聯翩倚有古今諸體從此歐蘇遺跡永垂不朽矣
乾隆乙酉
御書額曰六一泉甲辰
御書額曰光明普印
梅林歸鶴在孤山之陰宋處士林逋隱此構放鶴亭及巢

居閣又於孤山植梅三百本歲久不存後人補植者多今已成林早春雪霽梅花盛開輙有白鶴翩翻翔舞其庭

聖祖仁皇帝臨幸

御書放鶴二字又

御臨董其昌書舞鶴賦勒碑亭上

皇上六次臨幸篇詠尤富又得蘇軾題林逋詩帖真跡

賡和其韻刻石亭前遂使真隱高蹤亘數百年猶有光

寵孤山從此不孤矣

述古堂在六一泉左蘇軾有栢堂竹閣詩即此地也舊址久廢乾隆庚子歲稍加葺治復其舊觀

御書額曰述古堂曰栢堂曰竹閣聯曰妙悟契魚鳶風披水面澄懷凝獄翠靄見山容

吟香别業在孤山放鶴亭之南舊稱勾留處前浙江撫臣范承謨去杭時取白樂天未能拋得杭州去一半勾留是此湖句書勾留處三大字揭於湖心亭後移額建亭於此亭臨方塘清瑩如鑑塘内

栽荷花花時風來四面香滿一亭紫的緑房足供

吟賞

小有天園在淨慈寺西慧日峯下舊名壑菴後闢

為園上構南山亭以供遐眺拾級而登有幽居洞

歡喜巖石壁摩崖刻米芾琴臺二字及司馬光隷

書家人卦俱稱名蹟乾隆辛未

御書額曰小有天園壬午

御書額曰勝閣聯曰每聞善事心先喜或見奇書手自抄

乙酉

御書額曰入雲

留餘山房在南高峯陰里人陶驥别業奇石峭拔因山高下架屋數楹上為聽泉亭泉從石罅出琤琮不絶如奏琴筑每過雨餘則飛瀑直注宛同匹練下瀦為池澄澈可鑑中構平橋以通步靡亭後循磴而上為流觀亭振衣俯視縈清繚白江湖皆在舄下乃南山勝地也乾隆丁丑

御書額曰留餘山居壬午

御書額曰聽泉乙酉

御書額曰流觀聯曰鑿開石徑通雲徑搜出真山作假山甲辰

御書聯曰緑栁紅桃春繪冶飛泉怪石地吟清

漪園在雷峯西照亭下舊名白雲菴乾隆二十年重葺長廊繞閣鏡水通湖魚鳥親人雲山入畫一邱一壑之勝亦足助湖山秀色乾隆丁丑

御書額曰漪園又額曰香雲法雨

昭慶寺在錢塘門外晋天福間吳越王錢元瓘建名菩提院宋太平興國三年築萬善戒壇七年改今額天禧時僧圓淨嘗倣廬山慧遠結社於此王禹偁有昭慶寺華嚴社詩

國朝康熙五十二年重建倚郭面湖稱為名刹有緑野堂碧玉軒藏經閣諸蹟乾隆辛未

御書額曰深入定慧

敷文書院在鳳凰山之萬松嶺舊為萬松書院康熙五十五年
聖祖仁皇帝賜淛水敷文匾額因名敷文雍正十一年
世宗憲皇帝特賜帑金以資諸生膏火延掌教講學其中日有程課恭逢我
皇上六次南巡右文
臨幸
御製詩章令士子恭和

作人雅化洵與雲漢昭回矣乾隆

御書額曰正誼明道曰養士求賢聯曰瀠洄水抱中和

氣平遠山如蘊藉人乙酉

御書聯曰正其誼不謀其利明其道不計其功

普圓院在資巖山之塢宋元嘉時僧慧琳開山吳

越時號資巖院宋大中祥符間始易今名院有石

筍峯高數仞圓峭如筆亦名卓筆峯又有金沙銀

沙二泉分繞左右合流為池乾隆庚子

御書額曰香界霏春聯曰寶月光圓妙不可思議髮雲香普真如是吉祥

理安寺在南山十八澗舊名法雨寺緑嶂百重清泉萬轉異木靈草四時敷榮宋理宗時改為理安

國朝康熙五十三年

聖祖仁皇帝發帑重建置寺山千畝齋田二百餘畝

御書石磬正音及理安寺匾額雍正五年

御賜慈悲自在匾額寺有松巔閣法雨泉最為清勝恭遇

皇上時巡每停
清蹕焉乾隆辛未
御書額曰樹最勝幢乙酉
御書額曰識安心竟
六和塔在錢塘江岸宋開寶三年僧智覺於龍山
月輪峯開山建塔以鎮江潮名六和塔塔下為開
化寺
國朝雍正十三年奉

勅鼎建乾隆十六年

聖駕南巡廑念海塘

親登塔頂悉江流之曲折東望龕赭二山陽侯順軌海若不驚

聖情悦豫爰

親灑宸翰為文紀事兼

御書額凡七曰初地堅固二諦俱融三明浄域四天寳綱五雲扶蓋六鰲負戴七寳莊嚴分懸於塔又

賜開化寺額曰淨宇江天聯曰潮聲自演大乘法塔影常懸無住身

潮神廟在海塘上章家菴東乾隆四十五年

聖駕南巡

申命築老鹽倉一帶魚鱗石工而沙性澁汕樁木難施忽有老翁言以大竹扞定沙窩同時齊下梅花樁必無搖動試之果然及尋老翁莫知所向此皆

皇上勤求民瘼上格

天心是以百神効靈鉅工速蕆乾隆癸夘冬奉
勑重修廟宇
欽頒
御製聯額詩章以荅靈貺勒之貞珉並
命將壬午
御製觀海塘誌事詩鐫於碑陰丁丑
御書額曰保障東南聯曰神祐安瀾曲折三江潮有信
人占利涉澄清萬里海無波壬午

御書額曰澄瀾保障聯曰百谷歸墟澤滙江湖資利濟

三疊循軌瀏平龕赭慶安恬甲辰

御書額曰福佑靈宣聯曰昭貺順南疊信符朓朒恬瀾

安予位利普農桑

鳳凰山在鳳山門外有左右兩峯綿亘數里形如

鳳翥因以得名其右麓有勝果寺𥘵自吳越由寺

側取徑而上曰中峯又上曰月巖又上曰排衙石

吳越錢氏所名也峯頂地平如掌舊名四顧坪乾

隆乙酉

御書額曰澄觀臺曰江湖曠覽聯曰花含春意冶石戴

古皺奇

梵村

閱武樓在五雲山南地本名范村見神州古史考近

志以其地近雲棲時聞梵唄改今名乾隆辛未以

後

翠華幸浙皆

閲福建水師於觀潮樓之江滸甲辰歲臣僚以其地沙漲水淺難於駕駛因於是村恭建

行殿並重樓數楹以備

法駕臨視焉

雲棲寺在錢塘江上五雲山之西舊傳山上時有五色瑞雲飛集遂名雲棲前繞大江沿江取路而入行萬竹中延緣十餘里轉入轉深山半有洗心亭為遊人憩息之所寺建於吳越時後名棲眞院

明季有釋袾宏號蓮池者居之復名雲棲

聖祖仁皇帝南廵疊蒙

臨幸

御書雲棲及松雲間匾額

皇上翠華頻莅喜其地僻而幽緇流猶能守其家法吟咏之間三致意焉乾隆辛未

御書額曰香門淨土曰修篁深處曰南無阿彌陀佛又亭額曰悦性聨曰山深獨闢清淨界竹翠常飛妙

鬘雲壬午

御書額曰西方極樂世界安養道場乙酉

御書聯曰水向石邊流出冷風從花裡過來香

浙江秋濤按浙江亦名曲江潮汐自海入江為龕赭二山所束激而為濤一日夜再至應候不爽而秋八月為尤盛

祖

聖祖仁皇帝兩幸江濱

御

御製恬波利濟四字匾額我

皇上法
祖勤民疊蒙
臨幸
宸章璀璨照耀江潯自是川靈効順潮汐以時利涉輿
歌安瀾永慶焉

欽定南巡盛典卷八十六

欽定四庫全書

史部

欽定南巡盛典卷八十七

八十八

詳校官通政司經歴臣郭祚熾

欽定南巡盛典卷八十七

名勝 江南江寧徐州

龍潭鎮在句容縣西北八十里龍潭山背倚大江

居京口金陵適中之地

聖祖仁皇帝南巡恭逢

行殿於此大吏重修以駐

清蹕檻前烟樹

仗外巖巒蒼翠葱蘢昕夕效靈而獻秀云乾隆辛未

御書額曰勝攬龍蟠曰江聲潭影聯曰岡巒縈繞桑麻

富洲渚參差颿槳通又聯曰三茅天際青蓮聳二

水雲邊白鷺分庚子

御書聯曰清風明月取無盡山峙川流用不窮

寳華山在句容縣北本名華山山寺相傳為寳誌

道場故一名寳華明慈聖太后夢登一山皆蓮花

後訪得之因於寺建銅殿秦淮水發源於此有虎

山觀音洞疊石塔楊柳泉諸勝西峯有龍池一泓
入石罅間
聖祖南巡
勅賜慧居寺
皇上臨幸復蒙
天章疊錫後先輝映洵為千秋盛事
棲霞寺在江寧府東北山多藥草可以攝生故名
攝山又以重嶺如繖名繖山南齊明僧紹隱此捨

宅為寺山有三峯中峯屹立東西拱抱寺在中峯之麓唐高宗製明徵君碑碑陰書棲霞二大字因以名寺左有舍利石塔鐫琢極工隋文帝所建也東通無量殿一泉曰品水殿東有閣翼然曰紫峯循中峯而上有千佛巖齊時隨石勢鑿成千佛旁一石曰紗帽峯

上賜名玉冠其前平石曰明月臺自紫峯閣循澗而上渡春雨橋即白鹿泉昔村民逐鹿至此得之豬以

為池清泠可愛中峯之脊曰石梁旁有玲峯池絕
頂為最高峯峯下迤西矗石凌空曰天開巖北為
幽居菴稍南為霞心菴為萬松山房其麗於西峯
者曰疊浪崖曰德雲菴曰般若臺珍珠泉臺右層
巒邃谷雲布星羅乾隆二十二年始恭建
行宮於中峯之左瓦屋疎櫺不施繪藻而陰陽高下
位置天然自後
聖駕時巡皆蒙

臨幸

幾暇揮毫

篇章美富名山益增

光寵矣其景之尤著者謹各綴説於後丁丑

御書各名勝額曰最勝幢曰紫峯閣曰功德泉曰萬松

山房曰受翠樓曰泉石自佳曰太虛亭

御書行宮額曰白下卷阿曰春雨山房曰有凌雲意曰

石梁精舍又亭額曰笠亭曰話山曰暢觀又堂額

曰太古聯曰清泉繞砌琴三疊翠篠含風管六鳴

壬午

御書各名勝額曰峯翠波光曰幽居處曰乾德舍曰德雲菴曰般若臺曰練影堂曰雲片曰靜深曰峭蒨又樓額曰見山聯曰衆花勝處松千尺羣鳥喧時鶴一聲又聯曰澗筑松濤相問荅峯容波態總氤氳又聯曰溪聲便是廣長舌山色常如清淨身又聯曰松間覓雲徑石罅眄壺天

御書行宫額曰武夷一曲精廬聯曰蘿壁峭中尋昔句松軒勝處得令停又聯曰竒松詭石天然淨澗草山花自在芳乙酉

御書行宫額曰鋪翠曰停雲又樓額曰夕佳聯曰無礙搜竒披谷靄有時延賞愛岩風庚子

御筆摩崖書額曰太古又最高峯

天后廟額曰利濟安瀾

御書行宫聯曰峯含畫意似懸軸澗有琴音不藉桐又

聯曰樹匝丹崖空外合泉鳴碧澗靜中聞又聯曰

蘿境因幽偏得趣雲峯含潤獨超羣又聯曰諆目

惟芳潤因心得靜陪甲辰

御書行宮樓額曰得趣聯曰氣接鴻濛開遠勢峯連青

靄入高空又聯曰不生波處心恒定大寂光天相

總融

玲峯池在中峯之側孤亭屼嵂與石梁遥對羣山

萬壑中一泓湛然可鑒毫髮

御製詩云不肯瀉為瀑渟然守太初斯池千古生光矣

紫峯閣在中峯之麓秀峙如錐閣在山址羣巒環

繞皆軒翔聳拔西通無量殿明僧紹子仲璋依山

琢大佛像皆極莊嚴峯旁舊有雲根泉清澈可鑒

後於石壁間復搜得一泉飛瀑從空而下蒙

御錫嘉名曰功徳

萬松山房在中峯之半山固多松此尤蓊蔚山風

過處謖謖如萬壑鳴濤中有傑閣崇臺掩映蒼翠

最爲幽勝

天開巖在中峯之右石壁竒峭如截中通一線仄境森沉若天開然下有大石刻六朝人所書醒石二字後爲迎賔石明時楊時喬摹刻衡山岣嶁碑於其陰石壁上有宋徐鉉徐鍇張稚圭等題名

幽居菴在中峯之右與西峯相接數楹量笏竹木環之閴若人境外坡前亂石數叢雲堆浪立獸伏鵠蹲竒怪莫可名狀堦下流泉泠泠如奏琴筑拾

級而登崇欄曲逕直達禹碑洞壑深幽以此為最

皇上奎章疊賜永勒貞珉誠山靈之厚幸也

疊浪崖在西峯之側層崖岝㟧亂石錯之高低起伏如大海潮汐波瀾萬疊崖下為見山樓前後疎窓洞達通以迴廊翼以傑閣憑欄而望九松欝然為西峯最勝之處

德雲菴在西峯之麓幽篁繞屋間以喬柯清陰彌望菴臨桃花澗奇石玲瓏萬竅穿溜雨後澗水懸

瀑而下屈曲環流於菴外清響泠泠自成絲竹誠
西麓最勝處前因飛翠盤空參雲翳日即九株松
也
珍珠泉在西峯之麓泉纚纚出石間歷潤而下相
傳遊人拍手呼笑則白珠點點上浮晶瑩可玩右
為般若臺明歙處士王寅得四十二章經善本乞
諸名士書各一章勒石四面
彩虹明鏡在三會殿之西向有流泉散漫無所歸

乾隆二十二年始鑿為池水從桃花澗下直噴池內浩瀚瀰漫一望無際其間怪石林立錯落崎嶔中築壩橋扶欄以渡則依山結屋就水為亭彷彿明聖湖邊風景二十七年

翠華臨幸肇錫嘉名焉

白乳泉在千佛嶺之東泉水清洌相傳金陵有二十四泉此其一也石壁上有隸書白乳泉試茶亭六字攷唐皇甫冉有送陸鴻漸棲霞寺採茶詩試

茶之名當起於陸羽矣乾隆四十五年守臣於泉

旁敬構數椽恭邀

臨幸一勺涓流得承

賞鑒何其幸也

燕子磯在觀音門外即觀音山餘支也一峯特起

三面陡絶江中望之形如飛燕峯頂有俯江亭矚

覽長江極目千里檣帆樓櫓出沒烟濤雲浪間西

為永濟寺明洪武初建觀音閣傑構緣崖半出空

際繫以鐵絙登之如憑虛御風正統間復因閣建
寺乾隆辛未
御書磯前
關帝額曰氣攝怒濤丁丑復書額曰燕子磯
後湖在江寧府太平門外一名蔣陵湖一名秣陵
湖一名練湖宋元嘉中有黑龍現又名元武湖孝
武大閱水軍於此號昆明池周數十里六朝遺蹟
頗多明初開濬置庫貯天下圖籍中有五洲浮若

島嶼東西二溝流入秦淮即青溪上源也

江寧府秦之秣陵孫吳改稱建業也山川渾深土

壤平厚六代以来並為都邑南國提封此為最著

矣乾隆辛未

皇上法

祖省方守臣就會城中織造廨署改建

行宮恭備

臨幸窻楹棟宇丹雘不施榭石一區以供

宸憩西偏即舊池重濬周以長廊通以畧彴俯檻臨流

有合魚躍鳶飛之趣辛未

御書額曰天闕雲搴曰風華麗矚曰三山天外聯曰

聖蹟長留欣繼武

慈顏有喜慶承歡又聯曰風物江山艷陽候人文都會太

平時又聯曰喜聽豫遊徵夏諺時憑解阜協虞絃

壬午

御書聯曰黄屋非堯志薰絃學舜心乙酉

御書聯曰詩情詎花柳樂意在農桑庚子
御書聯曰隨緣堪靜會所遇得幽欣甲辰
御書行宫各額曰緑凈榭勤政堂鑑古齋塔影樓鏡中
亭判春室彩虹橋聽瀑軒聯曰四壁圖書鑑今古
一庭花木驗農桑又聯曰景清神謐天常泰水趣
山情静可論又聯曰竹秀石奇叅道妙水流雲在
示真常
報恩寺在聚寶門外古大長干里也向有阿育王

塔即以名寺吳時寺塔並廢晉太原中掘得舍利即其地建塔焉南唐時復廢宋祥符中重建天禧中改名天禧寺明永樂間增至九級賜名報恩嘉

靖中大殿燬

國朝康熙三年重修塔高百餘丈五色琉璃照耀雲日篝燈百二十有八佛火宵然光徹遠近乾隆辛

未

御書額曰赤烏靈梵聯曰天半插浮圖宮殿金銀三界

上雲中現忉利樓臺丹碧六朝前又
御書塔額曰真入覺路化成資備舍衛莊嚴天際丹梯
攬妙鬘雲心遊萬仞空外風濤手捫星斗無上法
輪壬午
御書額曰吴雲香梵聮曰茂苑霏春三果同叅開鹿苑
祇林現瑞一峯遥接證獅林
雨花臺在江寧府聚寶山東麓梁雲光法師講經
於此天為雨花故名據岡阜之巔俯矚城闉烟火

萬家與遠近雲峯相間遥望江流微茫千頃其頂
舊無草宋劉克莊詩一片山無草敢生是也
朝天宫地即冶城相傳為吳夫差鑄劍處晉建冶
城寺宋為天慶觀蘇軾有天慶觀詩明洪武重修
易今名山門迎道向折為九蒸逢
皇上臨幸大吏鳩工改作重門直達前為三清殿後為
大通明殿棟宇崇深規制鉅麗乾隆甲申歲欽奉
諭旨發帑重新石室丹臺為金陵道觀之最丁丑

御書額曰妙高崑閬壬午

御書額曰含元叅化

清涼山在江寧府之西北隅山據石頭城下臨大江稱金陵雄觀上有清涼寺吴順義中名興教寺唐為清涼道場宋為清涼廣惠寺蘇軾嘗捨彌陀佛畫像有贊明初改今名其嶺有翠微亭南唐時建舊蔵董羽畫龍李後主八分書李霄遠草書稱三絶乾隆甲辰歲添建

行軒以俟

翠罥憩息辛未

御書額曰臺頂飛雲又書山嶺亭額曰翠微聯曰波心似

鏡留明月松韻如簧振午風

鷄鳴山在江寧府城東北舊名鷄籠象形也宋元

嘉中徵廬山隱士雷次宗使開館聚徒教授又竟

陵王子良於此集學士為四部要畧其東麓則晉

永康間建設道場明初改創為寺建浮圖五級前

俯會城後瞰元武湖

聖祖

御題曠觀二字勒石蓋亭山之全勝具煥發

奎藻中矣而

日月之華益光於復旦茲山何榮遇若此其巔爲北極

閣祀文昌之神乾隆辛未

御書寺額曰聲覺大千聯曰法身常現寶塔品空界似

聞曇鉢香

靈谷寺在鍾山東南舊有道林寺在獨龍阜明初徙於此改名靈谷入山門松逕五里乃至殿廡規制頗極壯麗有無梁殿不施一木壘甓空洞而成後有浮圖即寶誌改葬處塔前有石泉僧曇隱所得八功德水也東有琵琶街履之有聲地本擅靈

乾隆丁亥歲復蒙

聖恩以杭州宋德壽宮梅石

御筆詩畫碑摹發寺供奉而名藍永煥江界矣辛未

御書額曰空籟天音丁丑

御書堂額曰淨土指南

牛首山在城南三十里雙峯角立取其形似晉王導指為天闕故亦名天闕山高一百四十丈由山麓起石磴數百級杉檜行列殊有幽致上有虎跑泉南有芙蓉峯梅雪嶺山峯之間為梁昭明飲馬池山有石窟深不可測曰辟支洞梁武建寺因名佛窟即今洪覺寺也殿宇依山望之如畫

柳泉在銅山縣東北境今鳳皇山麓頫近之其地環以連山潄以曲渚遠可揖雲龍之蒼翠近可矚盤馬之嵯峩誠彭城佳境也歷次
皇上南巡皆由韓莊登岸是以此地未設
行宫乾隆癸卯歲督臣奏請
聖駕自萬年倉就陸至徐州
閲視河工較為徑捷於適中之黄𡾟恭建
殿廡數重以供

清憩旋奉

諭旨地近柳泉其名尤雅

勅易今稱追乎

翠華臨御更錫

龍章遍題顏額從此山林生色亭館增輝永為東南勝

地矣甲辰

御書行宮各額曰春靄堂怡神室知依齋含漪館水樂

庭漾影橋鳴翠亭俯緑墅睽曰茗雲溪山吳苑畫

瀟湘烟雨楚天雲又

御書春靄堂佛座聮曰風鈴常轉蓮花藏貝葉閒披金

字經

雲龍山在徐州府城南二里舊志云山有雲氣蜿

蜒如龍故名東巖有大石佛又名石佛山山上為

宋山人張天驥放鶴處蘇軾為之記乾隆丁丑歲

皇上親履河壖

睿謨指授

恩膏疊沛慶溢生民壬午守土諸臣於山麓恭構

行宫以奉

清蹕丁丑

御書亭額曰放鶴亭又

觀音殿額曰普門妙應聯曰慈雲無住莊嚴相法雨

常飛清淨身又石佛殿額曰定光寂照聯曰清淨

法身雲山留慧相空靈妙性水月悟前因壬午

御書

龍王廟額曰敕建惠佑龍王廟聯曰洪瀆導東南城安百雉交流循汴泗隄跫雙虹又

河神廟額曰彭城保障又

御書行宫聯曰昔今不異觀民切来往寧因問景行